

Documentación preliminar de la producción y realización audiovisual - MÓDULO I

Aborda los fundamentos y técnicas para la elaboración de la documentación previa necesaria en un proyecto audiovisual, considerando la idea, planificación para la producción. El estudiante conocerá y desarrollará herramientas como sinopsis, tratamiento, guion literario y técnico, desglose de producción, plan de rodaje y presupuesto básico. Uso de cámara reflex O mirrorless.

DESCRIPCIÓN

- FUNDAMENTOS AUDIOVISUALES.
- FOTOGRAFÍA, VÍDEO Y LENGUAJE AUDIOVISUAL.
- DOCUMENTACIÓN Y PRESUPUESTO DE UN PROYECTO AUDIOVISUAL.
- GRABACIÓN DE PROYECTO AUDIOVISUAL.

EQUIPO

- Cámara réflex o mirrorless.
- Trípode.
- Filtros ND de acuerdo al tamaño del lente.
- Parasol.
- Rebotadores.

CERTIFICACIÓN

- Certificado de “Asistente Técnico de Producción y Realización Audiovisual – Nivel Auxiliar Técnico” emitido por el CETPRO de Convenio Santa Vicenta María.